

# 貓裏藝文

<http://www.mlc.gov.tw>

Miaoli  
Art & Culture

中華民國109年1月



1

2020 Jan.

一〇九年

# 苗栗 美展

雙 | 年 | 展

2020 Miaoli Biennial  
Fine Arts Exhibition

初審收件

01.15 (三) ▶ 01.31 (五) 截止報名  
郵費為憑

走讀貓裏

好客學堂—共下來學客家諺語

專題報導

「一〇九年苗栗美展」雙年展開始收件！

2020「施情畫義·千動愛心」第五屆愛心公益活動  
東門福地—中港福德宮古井

目錄  
CONTENTS

苗栗縣政府文化觀光局舉辦「一〇九年苗栗美展」雙年展，為激勵藝術創作風氣，自民國 88 年起舉辦苗栗美展，於 101 年起由地方美展擴大徵件範圍至全國，並於 103 年之後將一年一度的苗栗美展改以雙年展方式。「一〇九年苗栗美展」雙年展將於 1 月 15 日至 31 日受理收件，歡迎各界愛好藝術的朋友們踴躍報名參加這場藝術盛會。

01 目錄		
02 好客學堂	共下來學客家諺語	02
03 活動總表		
05 專題報導	「一〇九年苗栗美展」雙年展開始收件！	05
	2020「施情畫義·千動愛心」第五屆愛心公益活動	06
	東門福地—中港福德宮古井	07
09 藝文櫥窗	台灣西海岸玉石協會《聚寶爭輝》會員聯展	08
	高秀明《美在臺灣》畫展	08
	陳旭硯《德蕾莎的幻想世界》畫展	09
	苗栗縣傳統工藝種子教師培訓計畫「成果發表會」	09
	2020 新春揮毫活動	09
	108 年度歐洲影展在苗栗	10
	三義木雕博物館 109 年 1 月份檔期表	11
	苗栗縣三義木雕協會會員聯展	12
	Making the Best of Things—物盡其用	12
	女性木雕藝術工作者—陳雅湍	13
	「傳統木雕與現代木工家具之設計及應用研習營」	13
13 鄉情藝訊	苗栗市藝文中心 藝元藝次方程式	14
	吳濁流藝文館 108 年邱瑞霞師生書法展	14
	為恭紀念醫院 為恭書法研習社書法聯展	14
	孔子廟象山書院 苗栗縣書法比賽得獎作品展—象山書院《孔聖獎》	14
	苑裡濱海藝文中心 苗栗社區大學—年度南區師生美展	14
15 藝享空間	苗北藝文中心 109 年 01 月藝文活動總表	15
	客家文化發展中心苗栗園區	17
	苗栗工藝園區	18
19 文創貓裏	苗栗文創認證商品 精巧雅致的傳統手藝—潘月玫創意工坊	19
	藝品貓裏 火泥柴燒，陶藝大師—賴復歡	20
21 藝文快遞	北臺大型文化節慶活動資訊	21
22 服務資訊		22
悠活貓裏	徜徉山水之間—萱草森林鄉村民宿	

◆貓裏藝文 PDF 下載：<http://www.mlc.gov.tw>◆電子書網站：<http://epaper.mlc.gov.tw>

◆貓裏藝文 109 年 1 月號

◆出刊日期：2020.1

◆免費索取地點：苗栗縣政府、苗栗縣政府文化觀光局、苗栗縣各鄉鎮公所圖書館

◆本局出版品展售地點：苗栗秧田書集二手書店、台北南天書局、三民書局、五南文化廣場



您可以透過臉書搜尋或使用手機掃描 QR code 前往《貓裏藝文》專屬臉書專頁，記得加入粉絲訂閱內容，以掌握更多即時的藝文訊息！



【好客學堂】 f 客事方堂

## 共下來學客家諺語

每個月的好客學堂，藉由實用的客家諺語與對話，帶領讀者一起深入了解客家的文化內涵，幫助我們更深入苗栗客家的在地生活。現在就讓我們一起探索客家文化，共下來學客家諺語！

每日客



本日諺語：做牛就愛拖，做人就愛磨

(zo ngiu`qiu oi to´, zo ngin`qiu oi mo´)

細阿妹：咦～阿弟牯，那邊有個招牌寫著「牛奶的故鄉」耶，我們進去看看好不好。

阿弟牯：當然好啊，我們一起進去看看吧！

細阿妹：哇，這裡養了好多牛呢！那邊有※ 撚牛乳(ngien`ngiu`nen)體驗耶，阿弟牯我們去試試看吧！

阿弟牯：呃…可是我有點害怕耶。

細阿妹：你快來撚牛乳回去喝，不然你看你都長不高。

阿弟牯：好吧，做牛就愛拖，做人就愛磨，我硬著頭皮給他上了！

客語辭典

※ 1. 撚牛乳→擠牛奶

做牛就愛拖，做人就愛磨：為人處世需不怕磨難。



客家畫布

爛泥扶毋上壁 (lan nai`fu`m`song´biag´)

指一個人資質駑鈍無法培育成才。

舉例：

阿聖從小做事情就不認真，現在長大了想教他也是不學，真是爛泥扶毋上壁。



# 1

## 2020 January

各展示標示圖解說

- ◆ 專題報導
- ◆ 藝文櫺窗
- ◆ 鄉情藝訊
- ★ 當日活動



苗栗縣政府文化觀光局  
Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

地址 / 36045苗栗市自治路50號

電話 / 037-352961~4

網址 / www.mlc.gov.tw

### 活動時間表

1	(三) Wed	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 台灣西海岸玉石協會《聚寶爭輝》會員聯展 ~1/12</li> <li>◆ 高秀明《美在臺灣》畫展 ~1/12</li> <li>◆ 陳旭硯《德蕾莎的幻想世界》畫展 ~1/12</li> <li>◆ 2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—苗栗縣健康舞蹈運動協會★</li> <li>◆ 108年邱瑞霞師生書法展 ~03/01</li> <li>◆ 為恭書法研習社書法聯展 ~02/29</li> </ul>
2	(四) Thu	
3	(五) Fri	◆ 108年度歐洲影展在苗栗★
4	(六) Sat	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 108年度歐洲影展在苗栗★</li> <li>◆ 2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—苗栗縣弦鼓文藝發展協會★</li> <li>◆ 苗栗社區大學一年度南區師生美展 ~02/29</li> </ul>
5	(日) Sun	◆ 2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—苗栗縣青盈舞蹈推廣協會★
6	(一) Mon	◆ 藝元藝次方程式 ~02/06
7	(二) Tue	
8	(三) Wed	
9	(四) Thu	
10	(五) Fri	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 108年度歐洲影展在苗栗★</li> <li>◆ 2020新春揮毫活動★</li> </ul>
11	(六) Sat	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 108年度歐洲影展在苗栗★</li> <li>◆ 2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—苗栗縣玉清淨心文化協會★</li> </ul>
12	(日) Sun	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 2020新春揮毫活動★</li> <li>◆ 2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—苗栗縣造橋鄉錦水社區發展協會★</li> </ul>
13	(一) Mon	
14	(二) Tue	◆ 苗栗縣傳統工藝種子教師培訓計畫「成果發表會」~02/02

## 購 票 處

### 兩廳院售票系統：

兩廳院售票系統  
<http://www.artsticket.com.tw>  
(02)3393-9888、(02)3322-1428

YAMAHA金和絃樂器  
苗栗市自治路326 號(037)332-211

朱宗慶打擊樂教學系統  
苗栗頭份教室－苗栗縣頭份市中華路1192號3樓(037)695-439

苗北藝文中心  
苗栗縣竹南鎮公園路206號(037)612-669  
全省7-11、全家、萊爾富便利商店

### 年代售票系統：

年代售票系統  
<http://www.ticket.com.tw>  
(02)2341-9898

家樂福苗栗店 生活便利站  
苗栗市國華路599號(037)333-000#734

YAMAHA金和絃樂器  
苗栗市自治路326號(037)332-211  
全省7-11、全家、OK超商、萊爾富便利商店

## 活動時間表

15	(三) Wed	◆ 「一〇九年苗栗美展」雙年展開始收件！ ~01/31
16	(四) Thu	◆ 2020「施情畫義·千動愛心」第五屆愛心公益活動 ~02/23
17	(五) Fri	◆ 2020 新春揮毫活動★
18	(六) Sat	◆ 2020 新春揮毫活動★ ◆ 2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—苗栗青少年國樂團★
19	(日) Sun	◆ 2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—苗栗縣苗栗市維新社區發展協會★
20	(一) Mon	◆ 苗栗縣書法比賽得獎作品展—象山書院《孔聖獎》
21	(二) Tue	
22	(三) Wed	
23	(四) Thu	
24	(五) Fri	
25	(六) Sat	◆ 2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—媚力爵士樂團★
26	(日) Sun	◆ 2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—苗栗縣山城客家弦歌協會★
27	(一) Mon	◆ 2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—邱可芬藝術舞蹈團★
28	(二) Tue	◆ 2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—苗栗縣後龍鎮豐富社區發展協會★
29	(三) Wed	◆ 2020「圓樓跔行」假期藝文表演活動—苗栗縣後龍鎮校椅社區發展協會★
30	(四) Thu	
31	(五) Fri	

一〇九年

苗栗  
美展

雙 | 年 | 展

2020 Miaoli Biennial  
Fine Arts Exhibition

## 「一〇九年苗栗美展」雙年展開始收件！

苗栗縣政府文化觀光局舉辦「一〇九年苗栗美展」雙年展，為激勵藝術創作風氣，自民國 88 年起舉辦苗栗美展，於 101 年起由地方美展擴大徵件範圍至全國，並於 103 年之後將一年一度的苗栗美展改以雙年展方式，集中資源、專業舉辦。「一〇九年苗栗美展」雙年展將於 109 年 1 月 15 日至 31 日受理收件，初審以照片送件為準，截止日期以郵戳為憑，簡章及送件資料表請至苗栗縣政府文化觀光局、苗北藝文中心及苗栗縣十八鄉鎮市圖書館索取或至官網下載（<http://www.mlc.gov.tw>），洽詢電話 037-352961#613 熊小姐。

參賽資格為具有中華民國國籍從事藝術創作者。參賽方式分初審、複審，初審以照片送件，並掛號郵寄，不接受親自遞送。獎金項目為各類別第一名一位伍萬元、第二名一位貳萬元、第三名一位壹萬元，另將各類第一名遴選出「貓裏獎」一名，再頒發貳萬元獎金及邀請於本局辦理個展 1 次（110 年內完成展出）。

本次美展為因應現代藝術創作媒材豐富多元，增加新媒體藝術影音及平面作品徵件，並整合歸納徵件類別為「東方媒材」、「西方媒材」、「攝影與新媒體藝術」、「立體造型」等四類。以創作者近二年內創作為原則，且未曾在公開徵件比賽中得獎、入選之作品。徵件作品每類限一件，最多不超過二類。文化觀光局特別提醒有意參加民眾，送件前請詳閱徵件簡章，歡迎各界愛好藝術的朋友們踴躍報名參加這場藝術盛會。

主辦單位 |


 苗栗縣政府  
Miaoli County Government

承辦單位 |


 苗栗縣政府文化觀光局  
Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

# 施情畫義 千動愛心

Art Exhibitions & Charity Bazaar  
美術特展 X 愛心活動

2020

01.16 四

|

02.23 日


## 2020「施情畫義·千動愛心」第五屆愛心公益活動 藝術家情義相挺 文化觀光局盛大開展！

苗栗縣政府今年舉辦第五屆「施情畫義·千動愛心」美術特展暨愛心活動，為讓本縣轄區內弱勢族群在歲末寒冬之際，獲得政府、企業及民間的關懷，1月17日上午10時在文觀局第一展覽室舉辦開幕式。為響應本次舉辦之活動，台電、中油再次共同贊助參與公益，為苗栗縣社福弱勢族群注入一股暖流。

愛心活動邀請在地藝術家，以無償創作作品參與公益，透過藝術家專長來募集美術工藝品，藉由作品創作的力量來分享溫暖與善念；為鼓勵民眾踴躍參與社會公益，民眾捐助2千元至本轄8間慈善團體做愛心，就能收藏藝術家原創作品乙件；另本次共計3件競標義賣作品，每件起標價均為5千元，民眾可至專區自由競標，競標專區全數所得平均分配至8家慈善機構。


活動展出時間自1月16日至2月23日止，並於2月22日閉幕式上午10點以抽籤方式決定獲得之作品；捐款方式為即日起至2月14日以郵政劃撥至機構專戶，或直接至各機構、文化觀光局臨櫃捐款；凡參與捐款之民眾，可於2月25日至3月6日（週一至週五上午9時至12時，下午1時至4時）憑收據至文化觀光局領取藝術作品。

希望藉由藝術與義賣結合之活動力量，集結社會大眾慈善資源的挹注，回饋照顧弱勢團體，共同打造幸福祥和的苗栗，相關訊息請至苗栗縣政府文化觀光局網站 <http://www.mlc.gov.tw/> 查詢。

主辦 |  苗栗縣政府  
Miaoli County Government

承辦 |  苗栗縣政府文化觀光局  
Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

贊助單位 |  台灣電力公司 通霄發電廠

 台灣中油股份有限公司 探採事業部

協辦單位 | 苗栗縣美術協會、苗栗縣中港溪美術研究會、苗栗縣青溪新文藝學會、苗栗縣九關雅集藝文學會、苗栗縣西畫學會、苗栗縣藝文推廣協會、苗栗縣畫畫教育協會、苗栗縣書法學會、即是書會、正鋒書畫會、苗栗縣私立幼安教養院、苗栗縣私立廣愛教養院、苗栗縣私立德芳教養院、苗栗縣私立明德教養院、苗栗縣私立華嚴啟能中心、苗栗縣私立新苗發展中心、苗栗縣私立聖家管理中心、創世苗栗清寒福利人安養院、財團法人創世社會福利基金會

## 東門福地

# —中港福德宮古井

歷史悠久的苗栗縣竹南鎮中港福德宮，於乾隆元年（1736年），由本地鄉紳柯福發有感於神恩浩瀚，倡建土牆瓦屋福德祠，奉定神區，主祀福德正神，從祀土地婆，配祀虎爺，左側有榕樹公，此乃福德宮創始。道光初年，建立中港城堡，設東、西、南、北、小東五門，福德宮位於東門城邊，有「東門福地」美稱，為城內第一祠廟，亦為苗栗縣最早的土地公廟，清末民初，地方紛擾不安，居民商請乩童胡貓，恭迎朱、李、池三府王爺同祀，請旨安五營，代天巡守，濟世問事，庇祐地方，諸多奇聞軼事，轟動53庄頭。寺廟土牆瓦屋，幾更星霜，迨至民國37年當地仕紳、眾信等鳩資重建，磚牆水泥粉面，廟頂正四垂，燕尾正脊有精緻花鳥之陶碗剪黏，廟內彩繪寓意吉祥，香火鼎盛，為坐辛山朝乙向的閩南單座式傳統寺廟建築。

中港福德宮古井位於福德祠右側，勸善樓左前方，據訪談資料得知，古井為陳春魁先生於光緒年間創建，陳家與中港的發展有諸多關聯，其來臺祖第一代陳清，於乾隆年間自大陸漳州府漳浦渡臺，落腳中港溪肚頭份蘆竹滿，傳至地五代陳培芬，育有五子：陳春波、陳春魁、陳春露、



陳春景、陳春宜，並於光緒年間攜子移居中港經商，不數年成為當地富豪之家。陳培芬次子陳春魁因有感於居民需有穩定與安全之用水，遂率領陳氏家族捐地開鑿中港古井，井水終年不枯，成為附近居民及日常用水之主要來源，即為中港福德祠古井。

指定：苗栗縣歷史建築

類別：歷史建築

公告時間：107年10月16日



## 1 月份檔期表

## 台灣西海岸玉石協會《聚寶爭輝》會員聯展

即日起 ~ 1/12 日

展覽地點：山月軒  
入場方式：自由入場  
承辦人：熊莉莉 037-352961#613

本次展出將獨特的臺灣西海岸玉石，呈現最真、最美、最樸實的玉石雕鏤藝術，與玉藝品相結合，賦予臺灣本土玉石文化新價值，讓全國愛好本土玉石文化之先進前輩分享成果。

臺灣西海岸玉石，擁有詩意境界圓融於一身，彌足珍貴，完美作品雕鏤栩栩如生，寧靜中怡情養性，凍玉雕琢金鯉戲荷，蓮荷搖曳出污泥而不染。花玉雕鏤金龍獻寶，氣勢雄偉磅礴。白花玉設計松下品茗，有著香氣四溢，寧靜態美而醉人。花碧玉墜飾大自然編織浩瀚星空眾星拱，件件都是獨一無二。

本著玉石文化藝術傳承，乃民族根本之寶典，亦是紓解壓力之良方，增進友誼與促進家庭和諧、健康、快樂的原動力，歡迎共同攜手分享，我們獨樹一格，編織著豐富脈動玉文化精髓。創造玉文化的雕鏤藝術生命力，是我們共同的使命，您的支持與鼓勵！就是本會的原動力。



## 高秀明《美在臺灣》畫展

即日起 ~ 1/12 日

展覽地點：第一展覽室  
入場方式：自由入場  
承辦人：邱嘉文 037-352961#617

高秀明的鄉土繪畫，捨棄枝微末節的描寫，暢快淋漓的恣意揮灑，可以定調為「本土寫意」風格。展出內容與我們生長的环境息息相關，取材亦是周遭耳熟能詳的平凡風物。其中某些建築、地形地貌有著明顯的地標性或特殊性，一望即知是三義、清境或九份，一望即知是淡水天元宮、鐵路本局、桃園基國派教堂，野薑花、荷花、櫻花或八家將、土地神、火車都是極其熟悉平凡不過的東西，惟其熟悉平凡，它的美往往被忽略；惟其熟悉平凡，更能與我們內在感情作緊密連結。



## 陳旭硯《德蕾莎的幻想世界》個展

即日起 ~ 1/12 日

展覽地點：中興畫廊  
 入場方式：自由入場  
 承辦人：邱麗心 037-352961#616

陳旭硯老師用多層次的表現手法，對光的通透性、濃烈、明亮、純淨、飽和繽紛的顏色，以強烈的「奇幻意境」與「流動氣息」的感覺，在色彩的融合下生命的長河中，每一場人生的歷練轉折像鑽石切割般閃閃發光、如同璀璨的寶石，將人生每一層面中的美，在我幻想世界作品中展現出來，讓藝術深植心中邁向幸福！



## 苗栗縣傳統工藝種子教師培訓計畫「成果發表會」

01/14 二 ~ 02/02 日

展覽地點：中興畫廊  
 成果發表會時間：01/14（二）10：00  
 入場方式：自由入場  
 承辦人：夏以芯 037-352961#713

苗栗縣政府為延續傳統工藝技術，持續耕耘傳統工藝竹籐和蘭草編織之技藝教育，本計畫邀請本縣無形文化資產傳統工藝竹籐編織與蘭草編織保存者，國寶級藝師張憲平老師與呂錦霞老師教授竹籐與蘭草編織進階技法，使竹籐編織與蘭草編織技藝繼續開枝散葉，對已有基礎工法的學員們，藉由習得更高難度進階的課程將藝師們的技藝傳承下去，同時，並安排影像團隊記錄教學過程，保存藝師珍貴畫面。



## 2020 新春揮毫活動

01/10 五 09:00-11:30、14:00-16:30 苗栗縣政府 第一辦公大樓大廳

01/12 六 09:00-11:30、14:00-16:30 苗栗藝文中心

01/17 五 14:00-16:00 客委會客家文化發展中心臺灣客家文化館

01/18 六 09:00-12:00 客委會客家文化發展中心臺灣客家文化館

兌換方式：憑 108 年 11-12 月、109 年 1-2 月未列印買受人統一編號之統一發票收執兌換，詳細內容請至本局網站查詢。

承辦人：熊莉莉 037-352961#613

庚子鼠年將至，中華傳統文化將各式吉祥的賀年春聯張貼於家家戶戶門口以增添喜氣，象徵除舊佈新、萬象更新。2020 新春揮毫活動邀請縣內書法名家現場揮毫，不僅添得好彩頭，也增加年節氣氛，歡迎鄉親踴躍參與。



## 108 年度歐洲影展在苗栗

01/03 (五) ~ 01/11 (六)

活動地點：依場次而定

入場方式：免費索票入場，自 12 月 04 日(三)上午 9 時起，於苗栗縣政府文化觀光局服務台開放索取，以 1 張發票換取 1 張票券(須為 11-12 月未兌換，且未儲存於電子載具之發票)，每人限索 4 張，索完為止。

承辦人：徐淑華 037-352961#512

108 年度女性影展暨歐洲影展開跑！苗栗縣政府文化觀光局與歐洲經貿辦事處、杰德音音合作，安排了 5 場次的映演活動，希望臺灣民眾藉由觀影過程，認識歐洲國家文化、藝術與語言的多樣性。

本次歐洲影展放映的影片為《阿爸的奇幻漂流》、《現代家庭》、《巴黎夢想日記》、《薩米的印記》、《史蒂芬茨威格：再見歐洲》，各場次將由策展人陳鵬文邀請專業講師林詠瑄、朱蓓華、林克明、盧盈良、簡孟欣進行映後與談，讓觀影民眾可以透過對話更深層的感受影片傳遞的觀念與知識。



《阿爸的奇幻漂流》講述一個中年失業的阿爸決定穿越東歐找新的工作，卻踏上一段奇幻旅程。《現代家庭》敘述中年女子 Selja 十六年前送養的兒子，突然出現在她面前，讓她的生活開始天翻地覆的變化。《巴黎夢想日記》法國經典國民漫畫改編，出身在貧困農家的女孩，找到了一份在侯爵家擔任祼姆的工作，她和小嬰兒日漸發展出深厚的情感，但侯爵家發生了財務危機，她該如何解決即將面臨的困境；《薩米的印記》背景是 1930 年代的瑞典，講述了北歐半遊牧民族薩米族少女，脫離原生族群、成為瑞典人的故事。《史蒂芬茨威格：再見歐洲》為奧地利文壇巨擘史蒂芬茨威格傳記電影；1930 年代納粹掌權德國，猶太裔的身份使他受到威脅與迫害，最後他帶著對精神家園「歐洲」的痛心疾首，輾轉流亡各國，最後選擇巴西做為最後棲身之地。

日期	時間	影片名稱	地點
1/3(五)	18:30~21:00	《現代家庭》	老家藝文生活空間
1/4(六)	09:00~12:00	《巴黎夢想日記》	國興戲院
1/4(六)	18:30~21:00	《阿爸的奇幻漂流》	老家藝文生活空間
1/10(五)	18:30~21:00	《薩米的印記》	老家藝文生活空間
1/11(六)	18:30~21:00	《史蒂芬茨威格：再見歐洲》	老家藝文生活空間

# 三義木雕博物館



※木雕博物館：三義鄉廣盛村廣聲新城 88 號 電話：037-876009 傳真：037-870181

※開放時間：週二至週日 09:00 ~ 17:00(16:30 後，停止入館)

※休館時間：週一（如遇假日，照常開館）、除夕及館方公告休館日

項目	類別	日期	內容	地點
1	三義木雕源流展	1/1(三)-1/31(五)	三義木雕由過去至今，發展過程中各時期代表性精采作品。	一館 2 樓
2	典藏精華展	1/1(三)-1/31(五)	展出歷年臺灣國際木雕競賽得獎作品	一館 2 樓
3	與神共舞—安平劍獅《黃基興陳建智雙個展》	1/1(三)-1/19(日)	兩位劍獅師傅，利用臺灣珍貴木材 - 牛樟和檜木刻畫神情多樣、細緻、色彩豐富的 49 件作品，藉以展現劍獅威猛、軒昂之藝術風華。	一館地下室
4	曾文章木雕個展	1/1(三)-1/19(日)	曾文章先生以花梨木、檉木、龍眼木、檜木等素材，所創作四大類型，一為禪思系列，二為親情系列，三為女人系列，四為動物系列等作品 53 件。	二館 3 樓
5	吉田敦個展	1/1(三)-1/19(日)	來自日本吉田敦老師，任教於大葉大葉造型藝術學系，展出旅居台灣十年應用木材質各種複合媒材的創作品 50 件。	二館 4 樓
6	Making the Best of Things 一物盡其用	1/21(二)-1/31(五)	貝馬丁的作品大部份是在探討生命的輪迴、死亡和再生，靈感來自於種子、貝殼、化石和果實。這次展覽分成兩個主題的展出方式，第一個主題是從海邊搜尋的廢料為主的創作媒材，另一個則是利用集成材。	一館地下室
7	台中市雕塑學會會員聯展	1/21(二)-1/31(五)	本次展出為涵蓋老、中、青三代會員應用各類素材的最新創作，作品形式包括石雕、木雕、竹雕、陶塑、銅雕及金屬銲接或切割塑形等，有傳統有現代，呈現雕塑藝術的不同面貌。	二館 3、4 樓
8	木雕師進駐博物館	1/26(日)- 1/28(二) 10:00-12:00 13:00-17:00	提供社會大眾與創作者對話空間，對木雕藝術的認識與觀摩，讓民眾有更多重空間視覺享受，帶給國內創作者與民眾新的視野與啟思。	一館一樓

## Making the Best of Things — 物盡其用

Martyn 先生展覽的主題為「Making the Best of Things — 物盡其用」，展覽分成兩個主題，第一個主題是從海邊搜尋的廢料為主的創作媒材，另一個則是利用集成材。



《海洋的聚寶盆》

海廢創作的作品大多數是以漂流木為主，這些都是被人類使用過後丟棄的廢料，其他的海廢，例如塑膠瓶，鞋子，魚網等，一些在北海岸常見的垃圾。第二個主題這是利用木材行購買的不同種類的集成材，通常是做為建材使用，利用彎曲，堆疊和建構的方式，創作出類似貝殼構造的結構和形式。試著利用這兩個不同的創作方式，重新詮釋他們的本質優點，物盡其用，希望藉由這次展覽的作品可以喚醒我們將要面臨的環保危機，大家可以改變生活方式，善用資源和珍惜我們所擁有的地球。



《海洋悲情》

這些年來，他的雕刻形式已轉向簡易化，試著將自然界之間的線條和形態的本質展現出來，創作一些同時令人感到既熟悉，卻不具像的作品，在作品之間賦有多重意義，甚至雙性的特質，令人引發出一連串對有關生命最原始的，本質的和最終的疑問。

## 女性木雕藝術工作者—陳雅濤

畢業於高雄大學工藝與創意設計學系的陳雅濤，至 106 年起，便開始她的木雕生涯，連續三年參與牡丹森里海藝術創作營，並於 107 年參加亞洲青年木雕藝術研習營傳統花鳥組、108 年第 38 屆新一代設計展工藝設計類入圍、亞洲青年木雕藝術研習營傳統神像組、桃園市原住民族捷伴豐年祭原木雕刻大賽入選、台元科技園區「木注心營」木雕展。



陳雅濤《巫師青蛙》

剛從學校畢業的陳雅濤，對於熱愛的木材，有許多的情感，透過一次次的雕刻，將內心的情緒表現其中，與木頭一同成長、茁壯。

## 台中市雕塑學會會員聯展

台中市雕塑學會前身是中部雕塑，也是全國最早立案的雕塑團體，成員包括老中青三代的雕塑菁英，創會會長王水河等長老，為凝聚中部地區雕塑工作者情感，共同推動雕塑活動，互相研究、觀摩、提高雕塑藝術水準為宗旨創立本會。



柯錦中《齊天大聖》

本次展出為涵蓋老、中、青三代會員應用各類素材的最新創作，作品形式包括石雕、木雕、竹雕、陶塑、銅雕及金屬銲接或切割塑形等，每年一度的雕塑大展有如雕塑藝術嘉年華會，作品從寫實到抽象，有傳統有現代，呈現雕塑藝術的不同面貌。



黃澤華《方圓之間（一）》

## 傳統木雕與現代木工家具之設計及應用研習營

三義是臺灣木雕產業的文化重鎮，近年來集結老中青三代木雕工作者，形塑三義成為臺灣木雕技藝與產業育成基地，為延續木雕工藝的能量，因此特為規劃「傳統木雕與現代木工家具之設計及應用研習營」。



賴瑞儒《童趣》

傳統木雕與現代木工家具之設計及應用研習營，乃為培育有志於從事學習傳統木工榫接技藝木雕工作者及青年學子，或有興趣之民眾習得一技之長。本計畫為繼薪傳營課程之後，首次辦理，冀望具有溫潤手感的木材，經由匠心獨具的手感與榫卯合而為一，不僅為現今臺灣工藝注入活水，更為一群頂真的功夫人，傳承榫卯技藝留下歷史見證，期待三義成為臺灣木工技藝與木雕技藝育成基地。

由藝師親自示範教學指導，課程上並以子課題充分傳授傳統雕刻上的理論與技巧，讓學員們不僅僅只是在木作榫接的技巧訓練加強，更在學理基礎上能有所強化，同時規劃專題講座—現代家具設計賞析、傳統木雕演進與發展、雕刻的設計與現代家具及家具技藝與現代的設計發展與未來，期望以理論與實務雙管齊下，傳承學員紮實的技藝課程。



沈育民《客家麵椅》

## 藝元藝次方程式

01/14 (二) ~ 02/14 (五)

展覽地點：苗栗市藝文中心  
茶會時間：01/14 (二) 10:00  
洽詢電話：037-331910#372 陳小姐 客家文化課

本展覽將展出明仁國中第 22 屆美術班畢業生的作品，展出九十餘件作品，無論是平面繪畫或是立體裝置，皆有作者的獨特思維與創意，跳出既有的創作形式和框架，給人在感官上造成了強烈的感受，值得您用心觀賞。



## 108 年邱瑞霞師生書法展

即日起 ~ 03/01 (日)

展覽地點：吳濁流藝文館  
洽詢電話：037-911286 吳先生

本次書法展是由大明寺社區大學暨苗栗市文康中心書法社的書法愛好者共同參與展出，有隸、楷、行草等各種書法作品約百件，以不同的格式，內容從古文詩詞至經典語錄，風格豐富多元，歡迎同好踴躍前來觀賞。

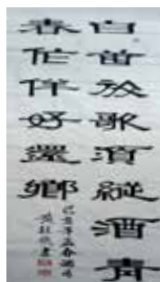


## 為恭書法研習社書法聯展

01/01 (三) ~ 02/29 (六)

展覽地點：苗栗縣頭份鎮為恭紀念醫院  
地下一樓文藝走廊  
洽詢電話：037-676811#88983 邱先生

此次聯展展示王瀧瀧老師指導為恭醫院同仁們學習書法作品，平時忙於服務病患的為恭醫院同仁們，利用休息、業餘時間勤學書法，不但鼓勵自己求上進，也讓書法藝術傳遞，它以豐富多姿的型態感動大家的心靈，邀請您帶著讚美、肯定的心，不吝給予他們支持，讓愛永續。



## 苗栗縣書法比賽得獎作品展—象山書院《孔聖獎》

01/20 (一) ~ 02/29 (六)

活動地點：象山孔子廟象山書院  
洽詢電話：037-252408

孔聖獎書法比賽截至目前已進行 16 年之久，此次藉由過年佳節，展出歷屆長青組、社會組參加孔聖獎書法比賽作品及各式春聯佳作，分批於孔廟象山書院教室展出，歡迎各界的書法愛好者蒞臨指導，農曆年初一，玉衡宮特舉辦新春開筆、音樂饗宴活動，歡迎大眾共襄盛舉。



## 苗栗社區大學—年度南區師生美展

01/04 (六) ~ 02/29 (六)

展覽地點：苑裡濱海藝文中心  
洽詢電話：037-863886

苗栗社區大學南區師生美展，為苑裡濱海藝文中心常年年初第一檔展期活動。為擴大宣導社大教育目標，分享教學成果，特邀繪畫藝術班、攝影班、禪繞畫班、編織班、書法班等 4 個班學員，將精彩作品假苑裡濱海藝文中心分享學習創作成果，歡迎民眾參觀。





## 苗北焦點

### 《享·三弦》 & 《一起旅行去》 2020 苗北小劇場 - 室內樂系列

苗北藝文中心小劇場室內樂，2020 年將邀請更多優秀的音樂家來演出，在嶄新的一年帶給民眾不一樣的聽覺饗宴。元月 17 日(五)《享·三弦》，是由三把弦樂器所組成的室內樂，有別於大家所熟知的弦樂四重奏形式呈現；曲目皆為 19 世紀中後期的作品，因作曲家的國籍生長背景呈現出截然不同的風格，在浪漫樂派中融入了 20 世紀近代音樂的元素；樂曲風格有抒情親膩的德弗札克、詼諧風趣的雷格、古典風格的塔涅耶夫、及充滿浪漫情懷的富克斯等；經過三位優秀的音樂家處理並融合之後，帶來耳目一新的感受。2月 14 日(五)《一起旅行去》，由五位優秀的音樂家，將五種屬性完全不同的樂器，透過樂器在低、中、高音域間的組合，在樂曲中做出技巧及音色上的變化，將樂器的音色彼此融合，形成一個最具特色木管五重奏演出；同時也展現木管五重奏輕鬆浪漫，與炫技的燦爛效果。



## 表演藝術系列

## 109 年 1 月活動總表

演出時間 / 地點	節目名稱 / 內容	類別	入場方式
01/04(六) 14:30 實驗劇場	《恐龍學園》故事音樂會 臺灣青年管樂團 銅管五重奏與打擊樂團 說書人 / 小媛姐姐 - 陳詩媛	音樂會 X 說書	\$300 \$200 (最低票價不另折扣)
01/08(三) 19:30 1F 大廳區	2020 苗北沙龍音樂會弦樂系列 1 低音雙弦 演出   低音提琴 / 吳昇耀 大提琴 / 黃佳文 鋼琴 / 何琇嫻 ※ 預約區：報名費 \$50 自由座區：持發票或藝友點數兌換	獨奏會	預約 / 兌換
01/12(日) 09:00 實驗劇場	2020 苗北慶元宵 苗北之星歌唱大賽 - 初賽 主辦   苗栗縣政府 承辦   苗北藝文中心 參賽者   採喜愛歌唱者自由報名參加(報名費)	競賽	管制入場
01/17(五) 19:30 實驗劇場	2020 苗北小劇場室內樂系列 享·三弦 小提琴 / 謝佩殷、莊雅如 中提琴 / 楊青霏 導聆 / 余濟倫	室內樂	\$200 (與 2/14 合購套票 \$300)

## 視覺藝術系列

◎開放時間：09:00-17:00，逢週一休館，免費自由參觀。

展出日期	展覽名稱	展出地點
12/24(二) }\n03/29(日)	木雕典藏作品展 - 系列 28 協辦單位   三義木雕博物館 展出作品   思、無憂、夏日時光、追、豬肉滿福寶、幸福魁儡、純、壓歲逐年等木雕作品	1F 側廊 B1 側廊
12/31(二) }\n02/01(六)	2020 苗北展覽室系列 花時記憶 - 花藝聯展 展出者   黃子娟師生 展出作品   花藝並結合各式的複合媒材 ※ 元/19(日) 13:30-15:00 手作課程【春節花藝 - 喜迎富貴】，授課師資：黃子娟老師 費用：500 元 / 人，招生年齡：12 歲以上；只接受服務台報名。	展覽室
元/01(三) }\n02/02(日)	2020 苗北藝廊展系列 表演藝術海報展 - 103 年流行音樂類 策展單位   苗北藝文中心 展出作品   苗北 103 年流行音樂類 - 演唱海報	藝廊



展出日期	展覽名稱	展出地點
元/01(三) } 元/19(日)	<b>2020 苗北迴廊展系列 I</b> 「新·舊都很在藝」黃榮華西畫展 展出者   黃榮華 展出作品   海之戀曲、往日情懷等西畫作品	2F 迴廊
元/22(三) } 02/09(日)	<b>2020 苗北迴廊展系列 II</b> 「雞尾酒之詩」羅鳴凱書畫展 展出者   羅鳴凱 展出作品   蟄伏系列：蟬翼為重，千鈞為輕…等作品	2F 迴廊

**新春揮毫系列活動**

**2020 苗北「新春揮毫」贈春聯**

介紹 | 本中心 109 年苗北新春揮毫活動，邀請縣內書法名家現場揮毫，書法現場將提供商業用、神明廳用、住家用等春聯佳句與吉祥語，供鄉親選擇後委由名家親自揮毫，不僅添得好彩頭，也為家裡增添不少藝術氣氛，歡迎在地鄉親們踴躍參與。

條幅吉祥語 | 李鴻明、李重曉、詹萬添、謝奕富 (依姓氏筆劃序)

對聯春聯 | 沈建龍、邱英嬌、洪松木、陳金火、楊得勇、羅笙綸 (依姓氏筆劃序)

入場方式 | 兌換入場 (發票兌換、點數兌換、打卡送)

- (一) 憑苗栗縣 108 年 11、12 月及 109 年 1、2 月末列印買受人統一編號之統一發票收執不限金額。
- (二) 凡持「苗北藝文之友卡」，扣點即可兌換。
- (三) 打卡指定地點：1. 門口會場海報 2. 活動會場。

元/12(日)  
1F 大廳

上午場 09:00 起

下午場 14:00 起

春聯類別		發票張數	卡友點數	打卡送
七字對聯(上聯、下聯、橫批)		8張	5點	於指定地點拍照，上傳至 FB，並標示【我在 2020 苗北新春揮毫】，地點/苗北藝文中心，即可贈送一張單字紙 (15*15cm)，每人限贈 1 張。
堂號紙	尺寸 110*40cm	6張	4點	
	尺寸 80*36cm			
吉祥語	尺寸 68*35cm	6張	4點	
單字紙	尺寸 26*26cm	2張	1點	
	尺寸 15*15cm	1張		

**2020 苗北新春版畫拓印**

介紹 | 為迎接新春鼠年的來臨，版畫拓印提供全新製版供民眾拓印收藏，讓您 2020 鼠年諸事如意、鼠運亨通。

拓印家 | 陳永欽 & 葉淑琴

紙張 | 45\*35cm 紅色紙 (80 元 / 張)，請洽本中心服務台購買。

上午  
09:00-11:00

**2020 苗北新春創意春聯**

介紹 | 為迎接新春鼠年的來臨，創意春聯邀請書法名家揮毫鼠年喜慶圖樣，讓您 2020 鼠年諸事如意、鼠運亨通。

書法家 | 謝鴻卿

紙張 | 68\*35cm 紅色紙 (80 元 / 張)，請洽本中心服務台購買。

下午  
14:00-16:00

**苗北藝術學苑**

※ 活動詳情請上本中心官網

**2020 苗北藝術學苑點亮新春 (每班招生 30 人)**

**春節吉祥圖案剪紙**

上課時間 | 元/04(六) 09:30-11:30

報名資格 | 國小一年級以上

報名費 | \$120 元 / 人

講師 | 陳永錕

**流金歲月燈籠**

上課時間 | 02/01(六) 09:30-11:30

報名資格 | 國小一年級以上

報名費 | \$280 元 / 人

講師 | 徐秋雅

**TSUM TSUM 提燈**

上課時間 | 元/04(六) 14:00-16:00

報名資格 | 國小三年級以下需一位家長陪同

報名費 | \$280 元 / 人，\$380 元 / 親子 2 人 (僅提供一份材料)

講師 | 黃惠貞



## 客家委員會客家文化發展中心 臺灣客家文化館

地 址：(36641) 苗栗縣銅鑼鄉九湖村銅科南路 6 號  
電 話：(037)985-558( 總機 )  
官方網站：<http://thcc.hakka.gov.tw>  
開放時間：週三至週一 09：00 -17：00 (週二休館 / 暫不收費)



### ❖ 免費參觀客家文化相關主題展覽

- ◆【常設展】「承蒙客家」臺灣客家文化館常設展
- ◆【第一特展室】山路彎彎—臺三線客家山林產業文化特展
- ◆【第二特展室】針頭線尾客家情—客家織品服飾美學特展
- ◆【第三特展室】客庄遊樂去—探索客庄生活智慧及節慶生活
- ◆【第四特展室】喜事連連—客家婚俗特展
- ◆【第五特展室】「與地圖的時空對話—國家檔案地圖中的故事」特展
- ◆【第八特展室】風華世代·客家貢獻館
- ◆【臺灣客家文化館 1 樓】「如膠似漆·留聲客音」蟲膠與黑膠唱片展



### ❖ 針頭線尾客家情—客家織品服飾美學特展

客家織品與服飾承襲族群特性與生活經驗，隨著時空的改變，在實用、耐穿的質樸風格中融合時尚元素，發展出兼容並蓄的客家美學，展現臺灣多元族群的文化樣貌與內涵。為頌揚客家女性之克勤簡樸與巧手慧心，特籌辦本展，期讓世人看到客家婦女除了刻板的男山印象外，尚有內斂卻豐富的織繡飾品，同時呈現客家手工藝之風華。

展期：即日起— 109/02/19( 三 )

地點：苗栗縣銅鑼鄉九湖村銅科南路 6 號



### ❖ 好客劇場

#### 本月片單

- ◆ 3D《花幟阿獺 2》(19 分)

扭蛋城的玩具突然都著了魔，動了起來了，大金和小金為了幫助小奶油找回心愛的布偶，卻意外的讓豆梨神的魔法杖失去控制著魔了，造成扭蛋城的水獺們陷入混亂的危機中。

為了拯救失控的扭蛋城，在豆梨神的要求下，大金與小金必須擔負任務，再度重返人類世界，去找尋一塊「花幟布」來解除魔咒。大小金該如何得到這塊花幟布？來完成豆梨神所交代的任務？一場意外的插曲，衍生的奇幻冒險的旅程就此展開。

上午播映時段：09：30、10：30、11：30

下午播映時段：14：00、15：00、16：00

相關資訊及票價可上臺灣客家文化館官網查詢。



地址：360 苗栗縣苗栗市水源里 11 鄰水流娘 8-2 號

電話：037-222693

開放時間：週二至週日 9:00 ~ 17:00(週一休館)

官方網站：<http://miaoli.ntcri.gov.tw/>

粉絲專頁：至 FACEBOOK 搜尋「苗栗工藝園區」



## ❖ 栗竹臻美—2019 竹林雅集聯展

竹林雅集的組成起源，是由從事堆漆創作的彭坤炎，有感於當時美術界都是以書、畫為主的團體居多，而以工藝工作者結合的團體，除了陶藝方面較有組織之外，其它從事各種類別的工藝工作者較少有聯繫，因此在民國 84 年底，結合了一群各種類別的工藝美術工作者，有從事竹雕的彭安政，堆漆的彭坤炎，螺鈿的張茂森、張茂欽兩昆仲，陶藝的邱建清，木雕的蔡楊吉，在民國 86 年邀請竹籐編的張憲平入會，大家共同推舉彭安政擔任創會會長，領導推廣展演的活動。

集結彭安政的竹雕、彭坤炎的堆漆、張茂欽的螺鈿、邱建清的陶藝、蔡楊吉的木雕、張憲平的竹編、許菊的陶塑、葉佐燁的陶藝、邵尊漢的琉璃、沈培澤的木雕、邱泰洋的雕塑、林瑤農的玻璃雕塑等，囊括了苗栗及新竹縣市共 12 位優秀工藝師，透過各種工藝的詮釋與串連，打造出一場如此精采豐盛的展演。



張憲平《循跡》



邱泰洋《築之夢》

竹林雅集結合之工藝家，皆為非常優秀的工藝美術工作者，每位都是深受社會各界、政府美展單位所肯定嘉許，其中更有多位是民族工藝獎、臺灣工藝之家的得主，其中竹籐編工藝家張憲平老師更獲得文化部頒發「重要傳統藝術保存者一人間國寶」與「國家工藝成就獎」榮銜。彭坤炎更以〈祥瑞之光〉作品獲得日本第 19 屆「漆之美展」農林水產省「林野廳長官賞」殊榮，是第一位獲此殊榮的外國人。竹林雅集以藝會友，打造出工藝美術界團結的良好風氣，讓藝術不只美化人生，更是促進社會和諧的美好助力。



沈培澤《揚》

- ◆ 展覽期間：12/13(五)—109/02/09(日)
- ◆ 苗栗工藝園區 第一展覽室

Mikoli

## 精巧雅致的傳統手藝 — 潘月玫創意工坊



潘月玫創意工坊創立於民國九十四年，創立者潘月玫老師，原本是擔任高中美術教師，在退休後仍秉持著對藝術之熱愛、對鄉土之關心，期望其藉著皮雕及工藝創作之教學活動、展售，融合時下流行及創意巧思的設計，深耕在地藝術，更為了兒童美育向下紮根，因此成立潘月玫創

意工坊；除此之外，潘老師也經常參與創作展出、才藝創作課程、生活美學特展，為客家文化美學工藝領域知名的藝術工作者。

潘老師以活潑生動之藝術設計課程，多次赴原住民學校及特教偏遠地區義務推動兒童美術及皮雕教學，指導學童參加世界兒童畫展、全國學生美展等，皆選獲佳績，為提供社區民眾及藝術同好者，工藝體驗之優質環境場所，潘老師結合地方產業特色，開發新產品，透過文化創意綻放客家文化活力。

潘月玫創意工坊主要以製作純手工訂製的皮革系列用品為主，作品除了講究圖樣的創新和精緻手感外，更融入了細膩的情感，因此每樣皮件都是唯一的。身為客家媳婦的潘月玫，將客家文化沁入作品當中，皮雕製成的桐花飛雪托盤、壁飾、桐花手提袋、記事簿、皮夾、鑰匙圈、皮帶等創意產品，都能展現創意與巧思，她也期望將傳統工藝現代化，增添地方特色的創意與巧思。



地址：苗栗縣苗栗市自治路 358 號 1 樓

電話：0911-989597

營業時間：來電洽詢

營業項目：皮彫、錫雕教學

# 火泥柴燒，陶藝大師

## ——賴復歡



民國 25 年出生於苗栗縣公館鄉的賴復歡，是一位草根性的陶藝家，與陶為伍一輩子，始終堅持手拉坯藝術，賦予泥土亮麗完美的生命。賴老師於民國 71 年成立大歡陶藝工作室，這個工作與生活之樂相結合的創作空間，主要作品以手拉坯的

茶具、花瓶、花盆為重點，並以「絞泥」為素材。

絞泥是集結各種不同顏色的泥土，混合攪拌的一種特殊泥土，會以此種泥土為創作素材，是因為賴復歡老師喜歡絞泥的「變化性」，藉由熱愛絞泥的雙手，表現出無窮無盡的美感。賴老師為臺灣陶藝手拉坯絞泥燒耆老，參與過的個展及聯展無數，他作陶做了一輩子，其作品已入化境，絞泥作品即為他的代表作，至今仍樂此不疲的創作中。

雖然賴復歡老師年逾耄耋之年，但他的陶藝作品，並不因年齡增長有所衰退，相反的，更顯得彌足珍貴，因為他將一生的時間都投注在陶藝上，將陶藝完美呈現。賴復歡老師的陶藝風格以平面與跳刀柴燒為主，由於作品氣質獨特，在業界有相當大的份量與知名度，他賦予陶瓷作品完美亮麗的生命，是一些陶藝家所望塵莫及的。



賴老師創作過的絞泥陶壺與拉陶作品，都曾在苗栗、高雄、臺北等地的文化中心展覽，民國 85 年參展全國文藝季「山城陶源」，曾獲全球中華文化薪傳獎。賴復歡的絞泥作品，講求的是泥土釉色變化，不但傳承傳統技法，探研絞泥作品泥土釉色的變化，窯燒後的圖案更呈現如詩如畫的意境，充分展現出各種不同的品味與風韻。

::宜蘭縣::

**重返真樸—邱錫麟人間攝影展**

時間：即日起—03/01（日）週二至週日 09：00—17：00  
 地點：宜蘭美術館 101、201、202 展覽室  
 電話：（02）9369116#207  
 活動方式：售票入場，全票 50 元、優待票 30 元



::基隆市::

**以拼貼綻放普普時尚新魅力—里奧良當代拼貼藝術創作聯展**

時間：01/07（二）—02/02（日）  
 地點：基隆文化中心 第二陳列室  
 電話：（02）24224170#359 許先生  
 活動方式：自由入場



::臺北市::

**災難的靈視**

時間：即日起—02/09（日）  
 地點：台北市大同區 103 長安西路 39 號  
 電話：（02）25523721  
 活動方式：售票入場，入館費 50 元  
 網址：<https://reurl.cc/k59DaL>



**自由戀愛—時代製造的浪漫展覽**

時間：即日起—05/17（日）  
 地點：臺灣新文化運動紀念館  
 電話：（02）25570087  
 活動方式：自由入場  
 網址：<https://tncmmm.gov.taipei/>



::新北市::

**穿梭·浪漫—林家花園·浪漫點燈**

時間：即日起—02/15（六）  
 地點：國定古蹟林本源園邸  
 電話：（02）29653061#23 服務台  
 活動方式：售票入場，入園門票 80 元



::桃園市::

**走春！桃園城市鼠故事—找小紅鼠聽故事**

時間：07/17（五）—02/09（日）  
 地點：桃園城市故事館群  
 活動方式：自由入場  
 電話：（03）3322592#8202 桃園市政府文化局



::新竹縣::

**春響·春想—新竹縣新春音樂會**

時間：01/03（五）—01/05（日）  
 地點：新竹縣文化局 演藝廳  
 電話：（03）5510201#301 劉小姐  
 活動方式：售票入場，兩廳院售票系統  
 網站：<http://fun.hchcc.gov.tw/>



::新竹市::

**MimiRichi 劇團《塑料變變變》**

時間：01/10（日）19：30  
 地點：新竹市文化局 演藝廳  
 電話：（02）27785596 # 11 或 12 童歡藝術  
 活動方式：售票入場，年代售票  
 票價 300/400/500/600/800/1000/1200 元





## 苗栗縣政府文化觀光局

Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

地址 / 36045 苗栗市自治路 50 號

電話 / 037-352961~4 · 網址 / www.mlc.gov.tw

### 本局服務時間

■ 上午 8:00 ~ 12:00, 下午 13:00 ~ 17:00

### 展覽館

■ 休館不開放:

週一、除夕

■ 週二至週五: 上午 9:00 ~ 17:00

■ 例假日:

上午 9:00 ~ 12:00, 下午 13:00 ~ 17:00

### 高鐵苗栗站旅遊服務中心

■ 週一至週日:

上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00

聯絡電話: 245665

### 苗栗火車站旅遊服務中心

■ 週一至週日:

上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00

聯絡電話: 263048

### 竹南火車站旅遊服務中心

■ 週一至週日:

上午 8:30 ~ 12:00, 下午 12:30 ~ 17:00

聯絡電話: 462941

### 苗栗縣城市規劃館

■ 週二至週日: 上午 9:30 ~ 下午 16:30

聯絡電話: 369477、374375

### 本局各科室分機

■ 局長室 113

■ 副局長室 121

■ 秘書室 131

■ 人事室 211、212

■ 會計室 221、222

■ 政風室 251

■ 行政科 231 ~ 243

■ 客家事務科 311 ~ 318

■ 文創產業科 511 ~ 517

■ 展演藝術科 611 ~ 618

■ 文化資產科 711 ~ 716

■ 觀光發展科 731 ~ 740

■ 觀光行銷科 374196

■ 博物管理科 876009

■ 苗北藝文中心 612669

■ 苗栗特色館 233121

■ 客家圓樓 732940

■ 明德水庫日新島 255789

### 苗栗縣立圖書館開放時間

■ 服務電話: 037-559001、559002、338227

■ 一樓: 《期刊閱報區 / 銀髮族專區 / 新住民專區 / 主題書展區 / 苗栗文學與客家文獻區 / 兒童閱覽室 / 新書展示區》

週二至週五 9:00 ~ 21:00

週六、週日 9:00 ~ 12:00; 13:00 ~ 17:00

■ 二樓: 《開架書區 / 影音欣賞區》

週二至週五 9:00 ~ 21:00

週六、週日 9:00 ~ 12:00; 13:00 ~ 17:00

■ 三樓: 《閱覽室》

週二至週日 8:00 ~ 21:00

■ 地下室: 《罕用書庫》

週二至週五 9:00 ~ 21:00

週六、週日 9:00 ~ 12:00; 13:00 ~ 17:00

※ 每週一、國定假日及選舉日休館

指導單位 / 文化部

主辦單位 / 苗栗縣政府

承辦單位 / 苗栗縣政府文化觀光局

發行人 / 徐耀昌

局銜題字 / 徐永進

※ 提供 24 小時還書箱

### 苗栗縣政府為民服務專線電話

■ 苗栗縣民當家熱線 1999

■ 消費者服務專線 1950

■ 溫馨巴士預約專線 374885 / 374785

■ 老人保護專線 355047

■ 兒童少年保護專線 351355

■ 家暴暨性侵害防治專線 360995

■ 身心障礙者服務專線 333075

■ 家庭教育中心諮詢專線 4128185

■ 校園暴力諮詢投訴專線 333220

■ 愛滋病諮詢專線 338250

■ 戒菸諮詢專線 0800-636363

■ 菸害防治諮詢專線 334196

■ 禽流感防疫專線 320879

■ 野生動物保育專線 355446

■ 土石流災情通報專線 0800-246246

■ 水保服務專線 376924

■ 稅務服務專線 0800-379969 / 0800-086969

### 檢舉專線

■ 廉政專線 365145

■ 食品檢舉專線 0800-625748 / 336747

■ 菸酒檢舉專線 361838

■ 違法屠宰檢舉專線 351618

■ 山坡地違規使用檢舉專線

0800-491008 / 338870

■ 檢舉逃漏稅專線 330718

■ 環保陳情專線 0800-066666

■ 全民督工專線 0800-009609



※ 每週一、國定假日及選舉日休館

悠活貓裏



## 徜徉山水之間—萱草森林鄉村民宿



萱草森林鄉村民宿座落在苗栗縣南庄鄉的蓬萊溪護魚步道上遊、八掛力溪畔，101年民宿主人在接手時，可謂荒蕪一片、雜草叢生，但因南庄鄉的好山好水，且在經商多年後看盡商場百態，總希望人生後段能過著優閒自在的生活，本意是規劃退休生活卻無心插柳經營民宿，所以園內的一桌一椅，

一草一木皆是夫妻兩親力親為，慢慢築砌這 3000 多坪的莊園，至今歷經七年還是覺得未盡完美。民宿不及飯店的奢華，但是這裡卻多了溫度，讓客人來了都有家的感覺，能自在的放鬆。

園區內有大片的草原，青翠高挺的樟樹、相思樹、楠木點綴成一片森林，週邊圍繞著山櫻、八重櫻、吉野櫻、初春來臨，相互爭艷，美不勝收。四月底滿山螢火蟲飛舞，像是山谷中的小精靈，池塘裡的青蛙是森林裡的歌手給寧靜的夜晚帶來許多驚喜。園區內遍植萱草（俗稱金針花）綻開在嚴熱的盛夏，帶給庸懶的旅人，忘憂解悶的燦爛金黃。秋天來時楓葉泛紅，飄落滿地，也有蒼傷之美。

飽覽美麗又珍貴的生態，青蛙是森林的的歌唱家、鳳蝶是花叢間的舞蹈家，璀璨的櫻花、飄落溪水中的楓葉，在萱草森林拿起相機，處處都是一幅幅繽紛的美景，隨時都有大自然的藝文表演！民宿不止提供住宿，也是親近大自然，放鬆心情，還是個交朋友的好地方，希望我們用心打造的萱草森林鄉村民宿能與更多的好朋友分享。



### 萱草森林鄉村民宿

地址：苗栗縣南庄鄉蓬萊村 42 份 9 鄰 8-1 號

電話：0936-911738

網址：<https://www.frs.tw/>



政風暨保防宣導：臺灣之光全民當，黑金貪瀆三振光。

商品標示宣導：商品標示所用文字，應以中文為主，得輔以英文或其他外文。

性別平等宣導：「尊重」是開啓性別平等大門的一把鑰匙。

行政中立宣導：公務人員行政中立，國家進步的動力。

廉政專線：(037) 365145。



苗栗縣政府文化觀光局  
Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

36045 苗栗市自治路 50 號

電話 / 037-352961~4 · 網址 / [www.mlc.gov.tw](http://www.mlc.gov.tw)